

por David Zamith*

CTS E A AUTOMAÇÃO CRESCENTE SIGNIFICATIVAMENTE



Tecnologia Serigráfica aposta no Quadro Digital

Projectos CTS da SignTronic em Alta

Se o ano de 2013 foi um claro ano de sucesso para a Tecnologia CTS (Computer-To-Screen), 2014 arrancou ainda mais forte para os fabricantes desta tecnologia.

O mercado a nível Internacional, como é o caso de Portugal, está a apostar na Manufatura do Quadro Digital, através de evidentes vantagens. Entre estas está a normalização de processos, controlo perfeito da real cura das emulsões foto-sensíveis, melhoria final da qualidade de impressão através de altas resoluções, redução de custos, sustentabilidade ambiental e como "a resposta" a novas exigências do mercado, como são o exemplo de imagens foto-realísticas ou da interligação das tecnologias de impressão, serigráfica e digital, até a novas soluções ao nível de inovação diferenciadora para um crescente design-criativo, e dando finalmente o mote a um fim previsível da tecnologia analógica da película fotográfica?

A SignTronic AG, como um dos principais intervenientes nesta escalada tecnológica,

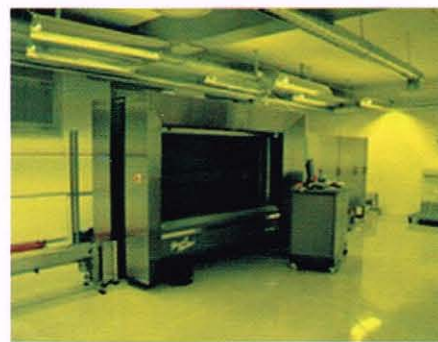
juntamente com a Grünig-Interscreen AG, ambas empresas Suíças, fizeram uma aliança estratégica e trouxeram novas ideias e novas soluções, com evidentes vantagens para os diversos segmentos onde a tecnologia serigráfica está actuante.

Uma tendência importante continua: O QUADRO PERFEITO torna-se cada vez mais importante, a tecnologia CTS e a Automação que são tópicos de crescente significância!

SERIGRAFIA GRÁFICA

O facto de que, durante o ano de 2012 mais da metade de todos os equipamentos StencilMaster STM terem sido instalados no sector gráfico, é igualmente surpreendente e gratificante. Isto também significa que a tendência "TUDO é DIGITAL" precisa ser colocada em perspectiva.

Muitas empresas querem e têm de distinguir-se através do processo serigráfico, colocando produtos mais sofisticados no mercado. Outro factor importante a ser considerado é, sem dúvida, também o custo da impressão que pode ser consideravelmente reduzido quando se utiliza a técnica serigráfica. Devido ao facto da qualidade de impressão ter que ser constantemente melhorada, foi possível dotar muitas empresas gráficas com a mais recente tecnologia CTS, em diversos países a nível global.



SERIGRAFIA INDUSTRIAL

Cada vez mais a tecnologia de impressão serigráfica está presente, e em crescendo assinalável, nas aplicações industriais, não duvidando da sua importância futura, daí a

CTS STM-TEX

Um novo sistema que oferece
a solução ideal para reduzir custos

O OBJECTIVO CRUCIAL é o de reduzir significativamente os custos por quadro, normalizar processos, ao mesmo tempo poder melhorar a qualidade de impressão e aumentar a sua

produtividade com tempos de arranque de máquina de impressão mais curtos! Durante o ano passado o sucesso foi evidente, tanto para a Grünig-Interscreen AG como para a SignTronic AG

SignTronic ser o líder do mercado de tecnologia única em alta resolução de 2400 dpi's.

As diversificadas áreas industriais, utilizando a tecnologia de impressão serigráfica, são extremamente importantes, e estratégicas para o futuro da SignTronic, que vem acompanhando com novos software, novas opções tecnológicas, permitindo maiores velocidades de exposição e um superior controlo da real cura das emulsões, tema da maior relevância quando em presença de sistemas Automáticos e Em-Linha!

As exigências a serem cumpridas pela serigrafia e, como resultado pelos quadros em si mesmo, vão ficando cada vez mais rigorosas, e ao mesmo tempo os clientes obrigados a reduzir custos. Além disso, o método anterior com base na exposição analógica com filme, prensa de vácuo e lâmpada de contacto, enfrenta cada vez mais um futuro incerto. A tendência para a Exposição Digital Directa intensificou-se, atingindo um procedimento padrão.

SERIGRAFIA TÊXTIL

Ao analisar o mercado, detectamos grandes mudanças, onde a qualidade de impressão está em causa. Com o novo sistema CTS STM-TEX, foi possível oferecer a este



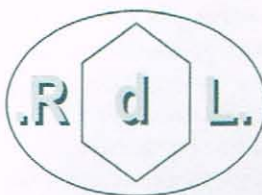
As diversas áreas industriais que utilizam a tecnologia de impressão serigráfica são estratégicas para o futuro da SignTronic

segmento Industrial uma solução ideal para as estamparias têxteis, de impressão directa ou por transferes. O objectivo crucial é o de reduzir significativamente os custos por quadro, normalizar processos, ao mesmo tempo poder melhorar a qualidade de impressão e aumentar a sua produtividade com tempos de arranque de máquina de impressão mais curtos! Durante o ano passado o sucesso foi evidente, tanto para a Grünig-Interscreen AG como para a SignTronic AG, ao nível da serigrafia têxtil, continuando em 2014, onde para o

primeiro semestre Portugal vai contribuir com 3 novas instalações, em sistemas CTS STM-TEX totalmente Automáticos e Em-Linha!

A provar a importância desta tecnologia de impressão e dos sistemas CTS, para a Exposição Digital Directa em Quadros Serigráficos (Gráfica – Têxtil – Indústria Funcional) este mês, pela primeira vez e em paralelo, o sector da tecnologia de impressão industrial foi eleita para participar na Feira Industrial de Hannover com a INPRINT – Industrial Print Show 3D!

• Ruy de Lacerda & C^ª, Lda.



Ruy de Lacerda & Cª, Lda

62 Anos ao Serviço da Indústria Gráfica

Matérias Primas - Equipamentos - Formação

Parceiros RdL :



steinemann



GIDOX



PARAGON INKS
uv specialists



ROLFMEYER

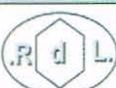


SEFAR

GRUNIG



THIEME



**Porto
Lisboa**

Telefones :

+351 226 057 390
+351 968 117 699

Fax :

+351 226 066 464

E-Mail :

geral@rdl.pt

www.rdl.pt

SGS